



Konferencja „Kultura 2.0. Media – sztuka – dziedzictwo. Cyfrowy wymiar przyszłości”  
6-7 grudnia 2006 roku, Warszawa, Pałac Kultury i Nauki, Sala Koncertowa, VI piętro

## Program konferencji

**Środa 6 grudnia 2006 r., przed południem.** Temat wiodący: **Konwergencja.**  
Sesję prowadzi Edwin Bendyk.

### 9.00 – 10.00 rejestracja uczestników

10.00 – 10.45 Wykład inauguracyjny: *Netokraci – władcy świata po rewolucji interaktywnej*, gość specjalny: **Alexander Bard**, Szwecja.

10.45 – 12.00 *Konwergencja po polsku*, prezentacja najnowszych projektów multimedialnych najważniejszych polskich instytucji medialno-kulturalnych. Uczestnicy: Leszek Bogdanowicz (dyrektor Ośrodka Mediów Interaktywnych TVP S.A.), Marek Kapturkiewicz (wiceprezes Onet.pl S.A.), Konrad Kęder (redaktor naczelny Witryny Czasopism), Paweł Nowacki (redaktor naczelny Wiadomości24.pl), Artur Waliszewski (dyrektor Google Polska). Prezentacje będzie komentował prof. Wiesław Godzic.

### 12.00 – 12.30 przerwa

12.30 – 13.00 *Konwergencja po polsku*, cd.

13.00 – 14.00 *Pierwsze, nie szkodzić*, dyskusja panelowa na temat regulowania nowego rynku telekomunikacyjno-medialnego: Jarosław Sellin (sekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego).

### 14.00 – 15.00 przerwa obiadowa

**Środa 6 grudnia 2006 r., po południu.** Temat wiodący: **Dziedzictwo.**  
Sesję prowadzą Justyna Hofmokl i Alek Tarkowski.

15.00 – 15.45 Wykład wprowadzający: *Creative Archive: otwarty dostęp do treści w BBC*, gość specjalny: **Paul Gerhardt**, kierownik projektu Creative Archive w BBC.

15.45 – 16.30 *Cyfrowe dziedzictwo w Polsce*, prezentacja głównych problemów: Bożena Bednarek-Michalska (zastępca dyrektora, Biblioteka Główna UMK w Toruniu / Zespół ds. digitalizacji przy MKiDN), dr Michał Komar (twórca projektu Internetowy Polski Słownik Biograficzny - iPSB), Grażyna Kopeć (dyrektor archiwum Polskiego Radia).

### 16.30 – 17.00 przerwa

17.00 – 17.20 *Cyfrowa dystrybucja treści*, prezentacja: Andrzej Szewczyk (kierownik Redakcji, Kreacji i Produkcji, Ośrodek Mediów Interaktywnych TVP).

17.20 – 18.30 *Cyfrowe dziedzictwo: chronić czy udostępnić?*, dyskusja panelowa. Uczestnicy: Paul Gerhardt (BBC Creative Archive), dr Tomasz Makowski (zastępca dyrektora Biblioteki Narodowej), Michał Merczyński (dyrektor Polskiego Wydawnictwa Audiowizualnego), Kuba Sienkiewicz (piosenkarz, neurolog).

**Czwartek 7 grudnia 2006 r., przed południem. Temat wiodący: Twórczość i uczestnictwo.**  
Sesję prowadzi Mirosław Filiciak.

10.00 – 10.45 Wykład wprowadzający: *Kultura partycypacji*, gość specjalny: **Rob van Kranenburg**, Holandia.

10.45 – 11.30 *Kod Wiedźmina*, rozmowa dr Mariusza Czubaja („Polityka”, SWPS) z gościem specjalnym **Andrzejem Sapkowskim**.

11.30 – 12.00 „*The Witcher*”, czyli globalny wymiar „*Wiedźmina*”, prezentacja największego polskiego projektu multimedialnego - gry komputerowej „*The Witcher*” CD Projekt opartej na prozie Andrzeja Sapkowskiego: dr Mirosław Filiciak, Michał Madej (główny projektant CD Project).

**12.00 – 12.30 przerwa**

12.30 – 13.00 *Pejzaż polskiej kultury popularnej*, rozmawiają: Tomasz Bagiński (grafik i twórca filmów animowanych), Mateusz Halawa (SWPS), Wojciech Orliński (Gazeta Wyborcza), Przemysław Truściński (twórca komiksu).

13.00 – 13.45 Debata: *Czy polska kultura popularna ma szansę na globalnym rynku?*

**13.45 – 14.45 przerwa obiadowa.**

**Czwartek 7 grudnia 2006 r., po południu. Temat wiodący: Przyszłość.**  
Sesję prowadzi Jacek Żakowski.

14.45 – 15.30 Wykład wprowadzający: *Witajcie w kulturze konwergencji*, gość specjalny: **prof. Henry Jenkins**, Massachusetts Institute of Technology, USA

15.30 – 15.50 *Przepustka do Kultury 2.0*, prezentacja wyników badań socjologicznych przeprowadzonych przez firmę Ericsson, analizujących sposoby wykorzystania technologii cyfrowych przez Polaków: Krzysztof Burzyński (wiceprezes Ericsson Sp. z o.o.).

15.50 – 16.10 Komentarz oraz prezentacja też raportu *Kultura 2.0. Media – sztuka – dziedzictwo. Cyfrowy wymiar przyszłości*: dr Dominik Batorski (IS UW), Edwin Bendyk.

**16.10 – 16.30 przerwa**

16.30 – 18.00 Debata: *Cyfrowa przyszłość: zagrożenie czy szansa dla polskiej kultury?*, tezy do debaty przedstawiają Andrzej Gontarz (tygodnik Computerworld) oraz prof. Kazimierz Krzysztofek (SWPS).